
IX ENCONTRO DO CURSO DE SERVIÇO SOCIAL DO IESF

EDITAL Nº 03/2023

A Comissão Organizadora do **IX ENCONTRO DO CURSO DE SERVIÇO SOCIAL DO IESF** convida a comunidade acadêmica para apresentar trabalhos neste evento que tem como tema: **“SERVIÇO SOCIAL, LUTAS E RESISTÊNCIA: 70 anos da profissão no Maranhão”**.

1) DATA DE REALIZAÇÃO DO EVENTO

O evento será realizado nos dias 22 e 23 de maio de 2023, das 19h às 21:40h.

2) EIXOS TEMÁTICOS

Os trabalhos devem estar vinculados a um dos seguintes eixos temáticos:

- **Trabalho, Questão Social e Serviço Social**
- **Serviço Social, Fundamentos, Formação e Trabalho Profissional**
- **Movimentos Sociais e Serviço Social**
- **Ética, Direitos Humanos e Serviço Social;**
- **Questão Agrária, Urbana, Ambiental e Serviço Social**
- **Serviço Social, relações de Exploração/Opressão de Gênero, Raça,/Étnia, Geração e Sexualidades**
- **Fundamentos Históricos, Teóricos e Metodológicos do Serviço Social**

3) INSCRIÇÕES PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

Os trabalhos deverão ser enviados ao Comitê de Avaliação, por meio do email: servicosocial@iesfma.com.br, no período de **28 de abril à 17 de maio de 2023**. Os trabalhos somente serão aceitos se guardarem afinidade com um dos eixos do evento, seguirem as normas definidas neste Edital e forem aprovados pelo Comitê de Avaliação do evento. Para submissão de trabalho, deverá ser enviada Ficha de Inscrição de Trabalho (ANEXO I), contendo dados dos expositores, modalidade de participação, indicação do Eixo Temático, título e resumo do trabalho. A lista contendo os trabalhos aceitos será divulgada no site do IESF, a partir do dia **19/05/2023**.

Após a divulgação dos resultados dos trabalhos aprovados, as/os autoras/es deverão efetuar sua inscrição no evento, do endereço eletrônico:

<https://doity.com.br/iesfss2023>.

4) INSCRIÇÕES PARA OUVINTES

As inscrições na modalidade de ouvinte ocorrerão de **28 de abril à 19 de maio de 2023**, através do endereço eletrônico: **<https://doity.com.br/iesfss2023>**.

5) DA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

Os trabalhos podem ser apresentados em duas modalidades:

- 1) **Comunicação Oral**
- 2) **Pôsteres.**

Comunicação Oral: Deve ser composta por no mínimo de 1 (um) e no máximo 5 (cinco) expositores. Para análise da Comissão Organizadora, deve ser enviado um resumo da proposta da Comunicação Oral, com até 400 palavras. Este resumo deve conter introdução, objetivo, metodologia, resultados e discussões, conclusão e palavras-chave;

Apresentação de Pôster: Deve ser composta por no mínimo de 1 (um) e no máximo 5 (cinco) expositores. Para análise da Comissão Organizadora, deve ser enviado um resumo da proposta de Apresentação de Banner, com até 400 palavras. Este resumo deve conter introdução, objetivo, metodologia, resultados e discussões, conclusão e palavras-chave. A confecção do Pôster é de responsabilidade do expositor e deve seguir as normas descritas neste Edital.

Cada participante poderá encaminhar somente 1(um) trabalho para cada modalidade.

6) NORMAS PARA APRESENTAÇÃO

6.1 COMUNICAÇÃO ORAL

As apresentações orais serão estabelecidas pelo Comitê Organizador do evento com espaços a serem confirmados. As comunicações orais devem apresentar a seguinte estrutura:

- ❖ Título em negrito e centralizado;
- ❖ Nome do autor e co-autores completos (e por extenso);
- ❖ Identificação da instituição, programa, Unidade da Federação e agência de fomento (se houver);
- ❖ Indicação do eixo temático;
- ❖ Ter entre 20 e 30 mil caracteres com espaço;
- ❖ O documento deverá ser salvo e enviado em PDF;
- ❖ Conteúdo do trabalho: resumo, introdução, referencial teórico, objetivos, metodologia, resultados, conclusões e referências;
- ❖ Normas de formatação para o resumo: máximo de 1.500 caracteres com espaço simples, contendo síntese do objetivo de pesquisa, referencial teórico, metodologia, resultados e 3 palavras-chave;
- ❖ Normas de formatação para o corpo do texto: fonte Arial, corpo 12; alinhamento justificado, espaçamento entre linhas 1,5, margens superior/inferior e esquerda/direita de 3 cm.

6.2 PÔSTERES

Tamanho do pôster: Cada trabalho terá 0,90 cm (Largura) x 1,20 cm (Altura) disponível para sua exposição. O Pôster poderá ser feito em uma única página (Banner).

Elementos do pôster:

- ❖ Título do trabalho;
- ❖ Nome e sobrenome dos autores (por extenso);
- ❖ E-mail dos autores;
- ❖ Nome da instituição;
- ❖ Justificativa do trabalho (importância);
- ❖ Metodologia [mostrar no mínimo os elementos fundamentais]
- ❖ Resultados obtidos e sua discussão (análise e interpretação);
- ❖ Conclusão ou considerações finais;
- ❖ Referências bibliográficas.

A confecção do pôster é de responsabilidade dos/as autores/as.

Sugestão: Os autores devem afixar cartões contendo informações para que os interessados possam entrar em contato.

7) CERTIFICAÇÃO

Os certificados dos trabalhos apresentados e de ouvintes serão encaminhados por e-mail no terceiro dia útil após do evento, pela plataforma de inscrição do evento, em formato virtual.

8) PUBLICAÇÃO

Os trabalhos aprovados poderão ser publicados na revista científica do IESF, a Humanas Et Al. Para tanto, precisam ser encaminhados, na forma de artigo, até o dia 01/06/23 para o email: cpe@iesfma.com.br. As normas para elaboração do artigo estão disponíveis na página: <http://www.iesfma.com.br/index.php/revista>. Os trabalhos enviados serão submetidos para avaliação pelo Comitê Científico da Revista Humanas Et Al que definirá sobre a publicação.

Paço do Lumiar, 28 de abril de 2023

Comissão Organizadora



KATIANA SOUZA SANTOS
Coordenadora da Graduação em Serviço Social